

1. 基本事項

事務事業名	子ども芸術学校事業				事務事業コード	323-202-63	
総合計画	基本目標	3	ふれあい、学びあい、心をつなぐまち			担当課	社会教育課
	政策名	2	互いに学び高め合う生涯学習の推進と豊かな文化芸術の振興を図る			担当者	伊藤洋一
	施策名	3	市民が輝く文化芸術の振興			内線	462
事業区分	<input checked="" type="radio"/> 独自事業		<input type="radio"/> 法定事業	<input type="radio"/> 内部事業	評価区分	<input checked="" type="radio"/> 評価事業	<input type="radio"/> 説明事業
法令根拠							
条例・要綱等							
予算・事務事業名	一般会計	10款4項1目	社会教育総務事業費			予算コード	01-100401-0200
事業期間	<input type="radio"/> 単年度		事業年度	平成	年度		
	<input type="radio"/> 期間限定		始期	年度	～	終期	年度
	<input checked="" type="radio"/> 単年度繰り返し(継続)		開始年度	平成 20	年度～		

2. 事務事業の概要

目的	子どもたちに表現活動の楽しさを体験させ、文化芸術に親しむ素地を培う場となることを目的とする。	事業内容	市民有志による「新庄市子ども芸術学校実行委員会」を組織し、社会教育課が事務局となり実施した。(4分野4教室) ①音楽部門「新庄吹奏楽団ジュニア部」 ②演劇部門「キッズシアターS」 ③表現活動部門「ちゃれんこ」 ④造形部門「パレット」				
対象	市内小・中学生						
状態指す	新庄市長期教育計画に基づき、子どもたちに感情を豊かに表現する楽しさを体験させ、芸術に親しむ機会を設け、その活動を通して地域の文化芸術を振興するため実施する。将来的には受講者の中から芸術の専門家や次の指導者が育ち、地元の芸術文化活動がより活発になる。	実施形態	<input type="checkbox"/> 市直営	<input type="checkbox"/> 全部委託	<input type="checkbox"/> 一部委託	<input type="checkbox"/> 補助・負担	<input checked="" type="checkbox"/> 市民協働
			<input type="checkbox"/> 事務局	<input type="checkbox"/> その他 ()			

3. 実施状況

活動指標	指標名称	延べ開催学習回数(回)	年度	H21	H22	H23	H24	H25	H26	H27目標 140		
			実績	140	99	109	96	99				
			達成率	100.0%	70.7%	77.9%	68.6%	70.7%				
成果指標	指標名称	受講者数(人)	年度	H21	H22	H23	H24	H25	H26	H27目標 70		
			実績	70	42	44	36	50				
			達成率	100.0%	60.0%	62.9%	51.4%	71.4%				
補足説明	(指標の内訳や指標以外の年次別数値、事業内容等の補足説明)											
	各団体ごとの実施回数と受講者数											
	①「新庄吹奏楽団ジュニア部」 30回 14人											
	②「キッズシアターS」 28回 6人											
	③「ちゃれんこ」 29回 24人											
	④「パレット」 12回 6人											
成果(どのような状態になったか)		子どもたちが芸術文化に親しむ素地を作る場を提供した。										

4. 投入資源

							(単位:千円)		
年 度		H21	H22	H23	H24	H25	H26	事業費の算出根拠(H25)	
事業費 ⋯ ①		1,154	600	970	600	800	800	歳入の積算内訳	
内訳	国庫支出金								
	県支出金								
	地方債								
	受益者負担	949							
	その他特財			370					
	一般財源	205	600	600	600	800	800	主な歳出の内訳	
人件費 ⋯ ②		2,109	2,020	2,014	1,976	1,790	1,790	報償費	703
内訳	正規職員(人)	0.25	0.24	0.24	0.24	0.23	0.23	役務費	67
	1人当たり単価	8,437	8,418	8,393	8,232	7,783	7,783		
費用合計(①+②)		3,263	2,620	2,984	2,576	2,590	2,590		
臨時嘱託等(人)									
事業費増減の理由 (30%以上増減の場合)									

5.自己評価

区分	項目	自己評価(チェック)	左記の判断理由 (評価の判断理由を記述する)
目的妥当性	①目的が施策に結びついているか	<input checked="" type="checkbox"/> 結びついている <input type="radio"/> 見直しの余地がある	施策である「市民が輝く文化芸術の振興」に合致している。
	②市が税金を投入して行う必要があるか	<input checked="" type="checkbox"/> 妥当である <input type="radio"/> 見直しの余地がある	子どもたちが芸術文化に親しむ素地となる場を提供することは、施策にも合致しており妥当である。
	③対象や目指す状態が適当であるか	<input checked="" type="checkbox"/> 適切である <input type="radio"/> 見直しの余地がある	適切である。
有効性	④成果の向上余地がないか	<input type="radio"/> 向上の余地がない <input checked="" type="checkbox"/> 向上の余地がある	新規部門の検討など、向上の余地がある。
	⑤廃止・休止した場合の影響があるか	<input checked="" type="checkbox"/> 影響がある <input type="radio"/> 影響がない	芸術文化の独自振興事業であるため、廃止した場合影響がある。
	⑥類似事業と統廃合・連携できないか	<input checked="" type="checkbox"/> 統廃合・連携できない <input type="radio"/> 統廃合・連携できる	市の関わる事業では類似事業なし。
効率性	⑦成果を下げずに事業費を削減できないか	<input checked="" type="checkbox"/> 削減の余地がない <input type="radio"/> 削減の余地がある	活動費が不足している状況にあり、削減の余地はない。
	⑧人件費の削減余地はないか	<input checked="" type="checkbox"/> 削減の余地がない <input type="radio"/> 削減の余地がある	市の関わる事業として人員配置は必要である。
	⑨実施形態は適正か	<input checked="" type="checkbox"/> 改善の余地がない <input type="radio"/> 改善の余地がある	各分野の指導者が集い実行委員会を組織する形態は適切と考える。

6.上記評価で出された課題

前回の評価(H24実績評価)	今回の評価(H25実績評価)
活動費が不足している状況にあり、毎年助成金の申請先を探している。部門によって子どもたちの参加状況に差異があるため、周知・広報に工夫が必要である。	部門によって子どもたちの参加状況に差異があるため、周知・広報に工夫が必要である。

8.課題解決に向けた現時点における取り組み状況

活動費負担軽減のため、施設使用料の減免を行っている。また、募集についても、二次募集では最上郡内に範囲を広げて行っている。

7.上記課題に対する改善方法

前回の評価(H24実績評価)	今回の評価(H25実績評価)
助成金の申請先を検討すると共に、活動自体の周知を積極的に行っていく。	市外の小中学校へも積極的に周知する。

9.所属長評価及び今後の方針

所属長評価	前回の評価(H24実績評価)				今回の評価(H25実績評価)				
	学校では味わえない体験、感性を豊かに表現する楽しさを知る絶好の機会を提供する事業であり、今後も継続していく必要がある。				所属長評価	学校では味わえない体験、感性を豊かに表現する楽しさを知る絶好の機会を提供する事業であり、郡内の学校へ周知するとともに、指導者を確保する必要がある。			
今後の方向性	<input checked="" type="checkbox"/> 現行 <input type="checkbox"/> 改善	<input type="checkbox"/> 拡大 <input type="checkbox"/> 統合	<input type="checkbox"/> 縮小 <input type="checkbox"/> 休止	<input type="checkbox"/> 終了 <input type="checkbox"/> 廃止	今後の方向性	<input checked="" type="checkbox"/> 現行 <input type="checkbox"/> 改善	<input type="checkbox"/> 拡大 <input type="checkbox"/> 統合	<input type="checkbox"/> 縮小 <input type="checkbox"/> 休止	<input type="checkbox"/> 終了 <input type="checkbox"/> 廃止

○2次評価等使用欄

今後の方向性	理由等			
<input type="checkbox"/> 現行				
<input type="checkbox"/> 拡大				
<input type="checkbox"/> 縮小				
<input type="checkbox"/> 改善	<input type="checkbox"/> 対象の見直し	<input type="checkbox"/> 事業内容の見直し	<input type="checkbox"/> 実施形態の見直し	<input type="checkbox"/> 財源の確保
<input type="checkbox"/> 統合	<input type="checkbox"/> 類似事業等がある ()			
<input type="checkbox"/> 休止	<input type="checkbox"/> 周期的に実施	<input type="checkbox"/> 一定の成果が得られた	<input type="checkbox"/> 調整事項あり	<input type="checkbox"/> 財源が不足
<input type="checkbox"/> 廃止	<input type="checkbox"/> 目的妥当性がない	<input type="checkbox"/> 税金投入が不適当	<input type="checkbox"/> 時代に適合していない	<input type="checkbox"/> 効果が薄い
総合意見				